|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДЕНО**  **приказом МБОУ «Школа №32»**  **от 21.08.2023 № 215** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности**

**(ПРИЛОЖЕНИЕ К основной образовательной программе основного общего образования)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **КУРС** | | **увлекательная грамматика** | | |
|  | |  | | |
| **КЛАССЫ** | | | **5-6** | |
|  | | |  | |
| **Количество часов** | | |  | |
|  |  | | **в год** | **в неделю** |
|  | **5 класс** | | **34** | **1** |
|  | **6 класс** | | **34** | **1** |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
| **направление** | | **общеинтеллектуальное** | | |
| **СОСТАВИТЕЛЬ:** | | **Башко Елена Михайловна** | | |
|  | |  | | |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативные документы,**

**на основании которых разработана рабочая программа**

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
3. ФГОС ООО
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Школа №32».

**Актуальность курса** заключается в том, что программа обладает большим воспитательным потенциалом: реализует цели общекультурного воспитания, которые являются первостепенной задачей современной образовательной системы. Значимость данной программы состоит в приобретении учащимися теоретической и практической базы для анализа языковых норм и формирования у школьников грамотной выразительной речи.

Словарная работа, направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, должна стать первоосновой, на которой строятся занятия по русскому языку.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию воспитания и развития обучающихся средствами внеурочного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа построена с учетом принципов системности, занимательности и доступности. Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодёжи, оканчивающей средние учебные учреждения. Такой уровень владения языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных традиционных форм учебной работы по русскому языку – различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности. В отборе материала к таким занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном. Данная рабочая программа ориентирована на связь с программным материалом по русскому языку, учитывает необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Русский язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Курс «Увлекательная грамматика» является закономерным продолжением уроков русского языка, его дополнением. Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов.

Содержание и методы обучения программы «Увлекательная грамматика» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

**Цель и задачи программы**

**Целью** данной программы является формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;

- приобретать знания, умения, навыки по грамматике русского языка;

- пробуждать потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

- развивать мотивации к изучению русского языка;

- развивать творчество и обогащение словарного запаса;

- совершенствовать общее языковое развитие обучающихся;

- углублять и расширять знания и представления о литературном языке.

***Воспитывающие:***

- воспитывать культуру обращения с книгой;

- формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления.

***Развивающие*:**

- развивать смекалку и сообразительность;

- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;

- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

К специальным особенностям данной программы можно отнести принципы взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями, научной углубленности, практической направленности, занимательности и индивидуального подхода к каждому. Темы занятий подобраны в соответствии с темами, которые вызывают у школьников особые затруднения при изучении их на уроках.

Работа основывается на общедидактических принципах, среди которых следует, прежде всего, назвать:

- принцип научности;

- принцип последовательности и систематичности в изложении материала;

- принцип преемственности и перспективности в усвоении знаний;

- принцип связи теории с практикой;

- принцип доступности;

- принцип тесной взаимосвязи кружковых занятий с классными;

- принцип добровольного участия школьников в занятиях;

- принцип равного права всех учеников на участие в кружковой работе;

- принцип самодеятельности, самостоятельности учащихся;

- принцип занимательности.

Программа «Увлекательная грамматика» позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

Следует также подчеркнуть то обстоятельство, что данная программа предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

**Формы организации внеурочной деятельности**

- лекции;

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

- анализ и просмотр текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

- опыт личного творчества обучающихся;

- наблюдения над живой речью и над литературным материалом.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;

- теоретическая;

- практическая.

**Описание места курса в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 68 часов. Количество учебных недель в 5-6 классах – по 34. Количество часов в неделю – 1.

Срок ее реализации – 2 года.

**Планируемые результаты деятельности**

***Личностные результаты:***

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

***Метапредметные результаты***

**Ученик научится**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

**Ученик получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***Предметные результаты:***

**Ученик научится:**

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, использовать её в разных видах деятельности;

- проводить разного рода анализы слов: фонетический, морфологический, морфемный, орфографический;

- группировать слова по видам орфограмм;

- соблюдать грамматические нормы в письменных и устных высказываниях

**Ученик получит возможность научиться:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;

- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;

- слова, словосочетания, предложения, текста;

- основные орфографические и пунктуационные правила;

- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;

- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;

- различать паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;

- выделять художественные изобразительные средства в тексте;

- пользоваться орфографическим, словобразовательным, фразеологическим, этимологическим словарями, а также словарями синонимов и антонимов.

**Содержание рабочей программы**

**5класс**

**Раздел 1. «Звучащая строка» (6 часов)**

**Тема 1.***Что такое орфоэпия?*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2*.*** *Что такое фонография или звукозапись?*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3.***Звуки не буквы!*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 4.***Звучащая строка.*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5.***Банты и шарфы.*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6.***Кое-что о звукоподражаниях****.***

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Раздел 2. «Таинства лексики» (23 часа)**

**Тема 7.***Слово как единица лексикологии, или «Неспроста слово молвится».*

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 8.** *В значении слово душу обретает. О словарях энциклопедических и лингвистических.*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 9.***Лексика – лексикон – лексикология: не путай значения этих слов!*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 10.***В царстве смыслов много дорог.*

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 11.***«И то, да не то; и так, да не так» или когда слово употребляется в переносном значении.*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 12.***«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 13.***Что нашу речь делает образной? Дается понятие о средствах образной выразительности:*

**Тема 14.***Метафора.*

**Тема 15**. *Олицетворение.*

**Тема 16.***Сравнение.*

**Тема 17.***Эпитет.*

**Тема 18.** *Об одном и том же – разными словами.*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 19.***О словах разнообразных, одинаковых, но разных*

Вводится понятие «омонимы». Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 20.***«Лучше горькая правда, чем сладкая ложь» или о словах с противоположным значением.*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы», «антитеза». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Темы 21-22.***Фразеологические обороты.*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 23.***Словари чужих слов.*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 24.***«Он весь* – *свободы торжество».*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина, А. Блока и др. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях русской литературы.

**Тема 25.***Мы говорим его стихами. Слова, придуманные писателями.*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 26*.*** *Слова уходящие и слова-новички.*

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 27.***Словарь-грамотей.* Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем**.**

**Тема 28.** *Речевые ошибки. Речевые недочёты.*

Работа со словариком ошибок «Язык заплетается». Речевые ошибки. Речевые недочёты.

**Тема 29.***Научная этимология.*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Раздел 3. «Слово о словах» (4 часа)**

**Тема 30.** *Какие бывают имена?*Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 31.***Древнерусские имена*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 32.***От слова – к тексту. Написание исследовательской работы «Энциклопедия одного слова».*

**Тема 33.***Итоговое творческое исследование «Энциклопедия одного слова». Защита работ*

**Резерв (1 час)**

**Тема 34.** Резерв 1ч.

**6класс**

**Раздел 1. «Введение» (2 часа)**

**Тема 1.**Язык мой – друг мой.

*Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка.* *Понятия, изученные в курсе «Занимательная грамматика» 5 класса.*

**Тема 2.**Сколько языков на Земле?

*Игра-соревнование “Кто больше знает слов на букву…».*

**Раздел 2. «Лексика. Фразеология» (13 часов)**

**Тема 3.**История лексики. Родные слова.

*Лексика. История Исконная лексика*.

**Тема 4.**Слова-«предки». *Старославянизмы.*

**Тема 5.**Слова-«пришельцы». *Заимствованные слова.* *Работа со словарем иностранных слов, отработка практических навыков нахождения слов иностранного происхождения в русском языке.*

**Тема 6.**Диалектизмы… Какие они? *Диалектные слова.*

**Тема 7.**Лексика профессионалов. *Профессиональные (специальные слова).*

**Тема 8.** Почему стареют слова? *Устаревшие слова.* *Историзмы. Архаизмы.*

**Тема 9.**Какие слова считаются новыми? *Новые слова (неологизмы). Окказионализмы.*

**Тема 10.**Молодёжный сленг и отношение к нему. *Самостоятельное наблюдение и запись речи своей, своих товарищей, старшего поколения*

**Тема 11.**Словарь – мой добрый друг и верный помощник. *Знакомство со словарями, отработка навыков пользования словарем, знакомство со словарной статьей, обогащение словарного запаса учащихся*

**Тема 12.**В мире фразеологии.

*Знакомство с фразеологическим словарём.* *Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Игра «Скажи иначе».*

**Тема 13.**Мы говорим его стихами. Афоризмы.

*Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.*

**Тема 14.**Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы». *Интеллектуальная игра.* *Фразеологизмы. Широкое и узкое понимание.*

**Тема 15.**Итоговое занятие по теме: «Лексика. Фразеология». *Тестирование*. *Понятия, изученные в теме: «Лексика. Фразеология»*

**Раздел 3. «Словообразование. Орфография» (9 часов)**

**Тема 16.**Словообразование. Орфография. Занимательная морфемика (по следам прошлых занятий). *Морфемы. Словообразование и формообразование.*

**Тема 17.**«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. *Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими словарями. Определение первоисточников слова.*

**Тема 18.** Как в русском языке образуются слова? *Способы словообразования.*

**Тема 19.**Приставки-труженицы. Приставки, которые всегда одинаковые. *Приставка. Правописание приставок.*

**Тема 20.**Приставки-нарушители «главного» правила. *Единообразное написание приставок.*

**Тема 21.** Самые «трудные» приставки. *Правописание приставок на -з, -с; пре-, при.*

**Тема 22.** Корни слов: постоянство и измены. *Правописание гласных в корнях слов.*

**Тема 23.**Орфография суффиксов. *Правописание суффиксов.*

**Тема 24.**Занимательная викторина «Строители слова».*Повторение навыков правописания морфем.*

**Раздел 4. «Морфология. Орфография» (9 часов)**

**Тема 25.**Законы написания существительных. *Морфология. Орфография. Имя существительное. Правописание имен существительных. Сказка “Приключение в стране “Имя Существительное”. Нахождение существительных в тексте.*

**Тема 26.**Приключение в стране «Имя Прилагательное». *Правописание имён прилагательных.* *Нахождение прилагательных в тексте, отработка умения образовывать прилагательные.* *Устный журнал*

**Тема 27.**Как правильно писать числительные? *Правописание имен числительных.*

**Темы 28-29.**Местоимения, которые пишутся непросто. *Разряды местоимений. Правописание местоимений.* *Устный журнал*

**Темы 30-31.**Глагольная орфография. *Глагол. Правописание глаголов.*

**Тема 32.** Игра «Я знаю части речи».

**Тема 33.**Викторина «Занимательная грамматика»*. Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.*

**Резерв (1 час)**

**Тема 34.** Резерв 1ч.

Приложение 1

**Календарно-тематическое планирование занятий по курсу «Увлекательная грамматика» в 5-м классе**

1 час в неделю, всего – 34 часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы, раскрывающие данный раздел программы** | **Количество часов, отводимое на изучение темы** | **Учебное содержание** | **Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)** | **Формы организации** |
| **Раздел 1. «Звучащая строка» (6 часов)** | | | | | |
| 1. | Тема 1. Что такое орфоэпия? | 1 | Практическая работа | Разыгрывание немых сцен.  Звукоподражание. | Беседа в форме игры |
| 2. | Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? | 1 | Практическая работа. | Тренировочные упражнения в произнесении звуков. | Групповая работа, игра. |
| 3. | Тема 3. Звуки не буквы! | 1 | Практическая работа. | Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу». | Работа с понятиями. Групповая работа. |
| 4. | Тема 4. Звучащая строка. | 1 | Практическая работа | Тренировочные упражнения. | Групповая работа. |
| 5. | Тема 5. Банты и шарфы. | 1 | Практическая работа. | Головоломка «Сколько родственников». Знакомство с орфоэпическим словарем. | Фронтальная работа. |
| 6. | Тема 6. Кое-что о звукоподражаниях. | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Работа в группе. |
| **Раздел 2. «Таинства лексики» (23 часа)** | | | | | |
| 7. | Тема 7. Слово как единица лексикологии, или «Неспроста слово молвится». | 1 | Практическая работа. | Беседа, игра. Знакомство с толковыми словарями русского языка. | Фронтальная работа. |
| 8. | Тема 8. В значении слово душу обретает. О словарях энциклопедических и лингвистических | 1 | Практическая работа. | Знакомство с энциклопедическим и лингвистическим словарями. | Групповая работа. |
| 9. | Тема 9. Лексика – лексикон - лексикология: не путай значения этих слов! | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа. |
| 10. | Тема 10. В царстве смыслов много дорог | 1 | Практическая работа. | Головоломка «Заколдованные слова». | Групповая работа, |
| 11. | Тема 11. Как и почему появляются новые слова? | 1 | Практическая работа. | Разгадывание ребусов. | Фронтальная работа. Беседа. |
| 12. | Тема 12. Многозначность слова | 1 | Практическая работа. | Прослушивание стихов и рассказов, работа по исправлению ошибок. Составление опорного конспекта. | Индивидуальная работа. |
| 13. | Тема 13. Что нашу речь делает образной? Тропы | 1 | Практическая работа. | Разгадывание головоломки. Игра. | Фронтальная работа. Хоровое декларирование. |
| 14. | Тема 14. Метафора | 1 | Практическая работа в форме игры. | Беседа. | Групповая работа |
| 15. | Тема 15. Олицетворение | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа |
| 16. | Тема 16. Сравнение | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Фронтальная работа |
| 17. | Тема 17. Эпитет | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа, фронтальная работа |
| 18. | Тема 18. Об одном и том же - разными словами | 1 | Практическая работа. | Упражнения, кроссворд с синонимами и антонимами. | Фронтальная работа |
| 19. | Тема 19. О словах разнообразных, одинаковых, но разных | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Фронтальная работа. |
| 20. | Тема 20. «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь» или О словах с противоположным значением | 1 | Практическая работа в форме игры. | Игра «Что? Где? Когда?» | Фронтальная работа. |
| 21. | Тема 21. Фразеологизмы | 1 | Практическая работа. | Работа с фразеологическим словарем. | Групповая работа, фронтальная работа |
| 22. | Тема 22. Фразеологические обороты | 1 | Практическая работа. | Работа с фразеологическим словарем. | Фронтальная работа, работа в парах |
| 23. | Тема 23. Словари чужих слов | 1 | Практическая работа. | Загадки, пословицы, поговорки. Работа со словарем иностранных слов. | Групповая работа. |
| 24. | Тема 24. «Он весь – свободы торжество» | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа. |
| 25. | Тема 25 Мы говорим его стихами. Слова, придуманные писателями | 1 | Практическая работа. | Работа со словообразовательным словарем. | Групповая работа. |
| 26. | Тема 26. Слова уходящие и слова – новички | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа. |
| 27. | Тема 27. Словарь – грамотей | 1 | Практическая работа. | Тавтология -что это? Игра «Домино». | Групповая работа. |
| 28. | Тема 28. Речевые ошибки. Речевые недочёты | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Фронтальная работа. |
| 29. | Тема 29. Научная этимология | 1 | Практическая работа. | Работа с этимологическим словарем. | Групповая работа. |
| **Раздел 3. «Слово о словах» (4 часа)** | | | | | |
| 30. | Тема 30. Какие бывают имена? | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа, фронтальная работа. |
| 31. | Тема 31. Древнерусские имена | 1 | Практическая работа. | Работа с этимологическим словарем. | Индивидуальная работа. |
| 32. | Тема 32. От слова – к тексту. Написание исследовательской работы «Энциклопедия одного слова» | 1 | Практическая работа. | Написание исследовательской работы «Энциклопедия одного слова» | Фронтальная работа. |
| 33. | Тема 33. Итоговое творческое исследование «Энциклопедия одного слова». Защита работ. | 1 | Защита творческих работ. | Защита творческих работ. | Индивидуальная работа. |
| 34. | Тема 34. Резерв. | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование занятий по курсу «Увлекательная грамматика» в 6-м классе**

1 час в неделю, всего – 34 часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы, раскрывающие данный раздел программы** | **Количество часов, отводимое на изучение темы** | **Учебное содержание** | **Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)** | **Формы организации** |
| **Раздел 1. «Введение»** **(2 часа)** | | | | | |
| 1. | Тема 1. Язык мой – друг мой. | 1 | Разыгрывание немых сцен. Звукоподражание. | Игра «Добавки». Сказка «Мир без слов». | Беседа в форме игры. |
| 2. | Тема 2. Сколько языков на Земле? | 1 | Практическая работа в форме игры. | Игра «Слова-братья». | Групповая работа. |
| **Раздел 2. «Лексика. Фразеология» (13 часов)** | | | | | |
| 3. | Тема 3. История лексики. Родные слова. | 1 | Практическая работа. | Беседа. Работа с понятиями. | Групповая работа. |
| 4. | Тема 4. Слова-«предки». | 1 | Практическая работа. | Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу». | Групповая работа. |
| 5. | Тема 5. Слова-«пришельцы». | 1 | Практическая работа. | Работа со словарем иностранных слов | Фронтальная работа. |
| 6. | Тема 6. Диалектизмы… Какие они? | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Работа в группе. |
| 7. | Тема 7. Лексика профессионалов. | 1 | Практическая работа. | Игровой разбор фраз | Фронтальная работа. |
| 8. | Тема 8. Почему стареют слова? | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа. |
| 9. | Тема 9. Какие слова считаются новыми? | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа. |
| 10. | Тема 10. Молодёжный сленг и отношение к нему. | 1 | Практическая работа в форме игры. | Игра. | Групповая работа. |
| 11. | Тема 11. Словарь – мой добрый друг и верный помощник. | 1 | Практическая работа. | Головоломка «Сколько родственников». Знакомство с толковым словарем. | Фронтальная работа. |
| 12. | Тема 12. В мире фразеологии. | 1 | Практическая работа. | Работа с фразеологическим словарем. | Индивидуальная работа. |
| 13. | Тема 13. Мы говорим его стихами. Афоризмы. | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Фронтальная работа. |
| 14. | Тема 14. Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы». | 1 | Практическая работа в форме игры. | Игры «Найди другое слово», «Найди пару». | Групповая работа. |
| 15. | Тема 15. Итоговое занятие по теме: «Лексика. Фразеология». | 1 | Практическая работа.  Викторина | Викторина. | Групповая работа. |
| **Раздел 3. «Словообразование. Орфография» (9 часов)** | | | | | |
| 16. | Тема 16. Занимательная морфемика (по следам прошлых занятий). | 1 | Практическая работа. | Разработка плана мини-сочинения. | Фронтальная работа. |
| 17. | Тема 17. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. | 1 | Практическая работа. | Игровой разбор фраз. | Работа в парах. |
| 18. | Тема 18. Как в русском языке образуются слова? | 1 | Практическая работа. | Работа со словообразовательным словарем. | Фронтальная работа, работа в парах. |
| 19. | Тема 19. Приставки-труженицы. Приставки, которые всегда одинаковые. | 1 | Практическая работа. | Шутки-каламбуры. Сценки. | Фронтальная работа. |
| 20. | Тема 20. Приставки- нарушители «главного» правила. | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Фронтальная работа. |
| 21. | Тема 21. Самые «трудные» приставки. | 1 | Практическая работа. | Работа со словообразовательным словарем. | Групповая работа, фронтальная работа. |
| 22. | Тема 22. Корни слов: постоянство и измены. | 1 | Практическая работа в форме игры «Определи портрет слова». | Беседа, игра «Определи портрет слова». | Фронтальная работа, работа в парах. |
| 23. | Тема 23. Орфография суффиксов. | 1 | Практическая работа. | Работа со словообразовательным словарем. | Групповая работа. |
| 24. | Тема 24. Занимательная викторина «Строители слова». | 1 | Практическая работа. Викторина. | Викторина «Строители слова» | Групповая работа. |
| **Раздел 4. «Морфология. Орфография» (9 часов)** | | | | | |
| 25. | Тема 25. Законы написания существительных. | 1 | Практическая работа. | Беседа. | Групповая работа. |
| 26. | Тема 26. Приключение в стране «Имя Прилагательное». | 1 | Практическая работа. | Устный журнал. | Групповая работа. |
| 27. | Тема 27. Как правильно писать числительные? | 1 | Практическая работа. | Тавтология -что это? Игра «Домино». | Групповая работа. |
| 28. | Темы 28,29. Местоимения, которые пишутся непросто. | 2 | Практическая работа. | Устный журнал. | Фронтальная работа. |
| 29. | Темы 30, 31. Глагольная орфография. | 2 | Практическая работа. | Придумывание загадок. | Индивидуальная работа. |
| 30. | Тема 32. Игра «Я знаю части речи» | 1 | Практическая работа в форме игры. | Составление загадок. Разгадывание ребусов, шарад. | Фронтальная работа. |
| 31. | Тема 33. Викторина «Занимательная грамматика» | 1 | Практическая работа. Викторина. | Викторина «Занимательная грамматика». | Групповая работа. |
| 32. | Тема 34. Резерв | 1 |  |  |  |

Приложение 2

**Описание материально-технического обеспечения программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
| *Библиотечный фонд.* | | |
| 1. | Козулина М.В. Занимательные упражнения по орфографии. 5-9 классы. – Саратов, 2004 | 1 |
| 2. | Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы/ Н.А. Криволапова. – М.: Просвещение, 2012. | 1 |
| 3. | Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: «Просвещение», 1987 | 1 |
| 4. | Уроки русского языка с применением информационных технологий. 5-6 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2010. | 1 |
| *Технические средства обучения.* | | |
| 5. | Интерактивная доска. | 1 |
| 6. | Мультимедийный комплекс. | 1 |
| 7. | Принтер. | 1 |
| 8. | Сканер. | 1 |
| *Экранно-звуковые пособия.* | | |
| 9. | Презентации к занятиям. |  |
| *Оборудование класса.* | | |
| 10. | Учительский стол, стул. | 1 |
| 11. | Ученические столы, стулья. | 12 |
| 12. | Шкафы для хранения необходимых материалов для занятий. | 1 |

Приложение 3

**Рекомендуемая литература (для учителя)**

1. Александрович Н.Ф. Внеклассная работа по русскому языку. – Минск, 1965
2. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 1995
3. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009 (Мультимедийное энциклопедическое издание).
4. Википедия – свободная энциклопедия (http://ru.wikipedia.org/wiki/)
5. Граник Г.Г. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1994
6. Козулина М.В. Занимательные упражнения по орфографии. 5 – 9 классы. – Саратов, 2004
7. Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: Просвещение, 1980
8. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: «Просвещение», 1987
9. Программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера:
10. Электронное приложение к учебнику «Русский язык. 6 класс» - М.: Просвещение, 2013
11. Электронные приложения к газете «Первое сентября. Русский язык»
12. Интерактивные тесты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. М.: Новый Диск, 2010.

**Рекомендуемая литература (для обучающихся и родителей)**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: «Просвещение», 1995.
2. Шанский Н.М. Занимательный русский язык: 5-11 классы. - М.: Дрофа, 1996.
3. http://rus-gmo.at.ua/load/russkij\_jazyk/kruzhok\_po\_russkomu\_jazyku/8-1-0-96
4. http://www.natalija.novki-shkola.ru/kvn-zanimatelnaya-grammatika-v-5-klasse.html
5. http://www.natapop.ru/index/kruzhok\_zanimatelnoj\_grammatiki/0-66
6. http://zanimatika.narod.ru/Narabotki4.htm